

5月のイベント

※イベントの実施は新型コロナウイルスの感染拡大状況により変更される場合があります

イベントに参加される方へ

- ☆健康チェックシート(健康に関する簡単な設問・お名前・電話番号)を記入していただきます。
- ☆会場入場前の検温(非接触)を行います。
- ☆体調の悪い方は参加をお断りする場合がございます。
- ☆皆さまの健康と安全のためにご理解・ご協力のほど、よろしくお願いいたします。

じっくり読書！
1対1！

検索機(OPAC)・スマートフォン講座



【日時】5月21日(金) 11:00~11:30
14:00~14:30

※どちらも定員に達しましたので申し込みを締め切りました

【場所】2階 検索機前にて
【対象】どなたでも

『検索機を使ってみたいけど、機械は苦手』
『予約の時にカードを書くのが手間』
そんなあなたのために！

スマートフォンをお持ちでしたら
そこからの予約等もお教えします！

次回開催日：7月12日(月) 11:00~/14:00~
今後の開催予定：9月23日(木・祝)、
10月、2022年1月、3月 ※日には決まり次第お知らせします。

絵本で脳トレ！
読書力アップ！

アニメーション

本を使ったレクリエーションで遊びながら読む力を育てることができます。

【日時】5月16日(日) 14:00~15:30
【対象】小学生(保護者同伴で未就学児も参加できます)
【参加方法】直接、3階 視聴覚室にお越しください。
【使用する資料】絵本『14ひきのひっこし』いわむらかずお/作



ひかわんカフェ

毎回皆で同じ本を読んで感想や意見をお話いただき、物語を深めようという読書会です。5月の課題本は『山月記』(中島敦/著)です。当日までに『山月記』をお読みいただいたうえでご参加ください。児童書でも大丈夫です。見学のみのご参加も大歓迎です！

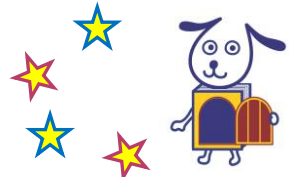
【日時】5月24日(月) 14:00~15:00
【対象】一般
【参加方法】事前申し込み不要。3階視聴覚室へ直接お越しください。

《5月のカレンダー》 開館時間：午前9時～午後8時

日	月	火	水	木	金	土
緊急事態宣言発出に伴い、4月26日(月)～5月11日(火)まで、板橋区立図書館は全館休館いたします						1 おはなし会 11:00-11:30
2 学習室開放 13:00-18:00	3 みどりの日	4 こどもの日	5	6	7	8 おはなし会 11:00-11:30 一般映画会 14:00-
9 学習室開放 13:00-18:00	10	11	12 かるがもタイム	13 赤ちゃんおはなし会 11:00-12:00	14	15 おはなし会 11:00-11:30
16 アニメーション 14:00-15:30	17 休館日	18	19	20	21 OPAC・スマートフォン講座 11:00-/14:00-	22 おはなし会 11:00-11:30 こどもえいが会 14:00-
23 ひかわんくらぶ 14:00-14:30	24 ひかわんカフェ 14:00-15:00	25	26 かるがもタイム	27 赤ちゃんおはなし会 11:00-12:00	28	29 おはなし会 11:00-11:30
30	31 休館日					

6月の予定 (中止または変更の可能性あります)

- ◎ おはなし会 5日、12日、19日、26日(工作会) 毎週土曜日11時から
- ◎ 学習室開放 7日(月)、14日(月)、28日(月) 13時から18時まで
- ◎ 赤ちゃんおはなし会 10日(木)、24日(木) 11時から
- ◎ かるがもタイム～赤ちゃんといっしょ～ 10日(木)、24日(木) 10時から12時まで
- ◎ 英語おはなし会 13日(土) 11時から
- ◎ 一般映画会 12日(土) 「現金に手をだすな」 14時から
- ◎ こどもえいが会 26日(土) 「ちいさなきいろいかさ」 14時から
- ◎ 絵本づくりワークショップ 6日(日)、13日(日)、20日(日) 14時から16時まで
- ◎ えほん翻訳講座 第1日 27日(日) 10時30分から
- ◎ アマチュア講演で“聴く小説” 19日(土) 14時から
- ◎ ひかわんカフェ 24日(木) 14時から
- ◎ うちどくアドベンチャー 20日(日) 11時から
- ◎ 休館日 21日(月)、30日(水)



5月の映画

場所＝3階視聴覚室 開場＝午後1時45分 上映＝午後2時

8日(土) 一般映画
上映時間114分

『夏の嵐』

監督:フィスコンティ 製作:イタリア

22日(土) こども映画
上映時間約30分
『まめうしくん』

《新しい本の仲間》

書名	著(編)者名	出版者名	請求記号
人生、何を成したかよりどう生きるか	内村 鑑三／著	文響社	198.9//
軍事郵便は語る 戦場で綴られた日露戦争とその時代	桂木 恵／著	信濃毎日新聞社	210.67//
ひとりぼっちが怖かった きょうも傍聴席にいます	朝日新聞社会部／著	幻冬舎	327.6//
スマホ・ケータイ持ち込みの基本ルール 学校でのリスク・トラブルをどう防ぐか	竹内 和雄／著	学事出版	375.2//
シンプルで、着心地のいいニット 風工房の定番	風工房／著	日本ヴォーグ社	594.3//Axs
鳥獣戯画を読む	伊藤 大輔／著	名古屋大学出版会	721.2//
野球と暴力 殴らないで強豪校になるために	元永 知宏／著	イースト・プレス	783.7//
アウトドアファブリック大全	長谷部 雅一／著	グラフィック社	786//
英語の教養 英米の文化と背景がわかるビジュアル英語博物誌	大井 光隆／著	ベレ出版	830.1//
幕間のモノローグ	長岡 弘樹／著	PHP研究所	913.6//
灰の劇場	恩田 陸／著	河出書房新社	913.6//
愛の自転車 インドからスウェーデンまで最愛の人を追いかけた真実の物語	ペール・J.アンデション／著	徳間書店	949.8//
チェルノブイリの祈り 未来の物語 完全版	スヴェトラーナ・アレクシエーヴィチ(著)	岩波書店	986//
これが「日本の民主主義」!	池上 彰／著	集英社	B312.1//
狂った機関車 鮎川哲也の選んだベスト鉄道ミステリ	鮎川 哲也／選	中央公論新社	B913.6//
祇園会	佐伯 泰英／著	光文社	B913.6//AEE
任務の終わり 上・下	ステイーヴン・キング／著	文藝春秋	B933.7/キ
消防白書 令和2年版	消防庁／編	勝美印刷	R317.7//
英語独習法 (岩波新書 新赤版 1860)	今井 むつみ／著	岩波書店	S830.7//
SDGs時代の国際協力 アジアで共に学校をつくる (岩波ジュニア新書 931)	西村 幹子／著	岩波書店	Y37//

《1階CDコーナー》 5/1より貸出し・ご予約いただけます。

アルバムタイトル	アーティスト	レーベル	請求記号
安らぎのオルガン～パイプオルガンに癒されて～	オムニバス	キングレコード	DDヤ
ライヴ・アット・ロニー・スコッツ	ビルエヴァンス	キングインターナショナル	DMエ
ベスト・オブ昭和 1～5	オムニバス	日本コロムビア	DPへ
赤ちゃんのためのおんがく～いきいきどうよう&すずすやオルゴール	オムニバス	日本クラウン	DYア

緊急事態宣言発出による 休館のお知らせ

緊急事態宣言の発出に伴い、板橋区立図書館は下記の期間 **全館休館** いたします。
ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力の程よろしくお願いいたします。

期間:4月26日(月)～5月11日(火)

- 予約資料の取置期限は、開館後7日目まで延長します。
予約受付の再開については、改めてホームページなどでお知らせします。
- 貸出中の資料は返却期限にかかわらず、開館後にご返却ください。

5月の展示

1F大特集「花と緑と」
『花ものがたり』 池田香代子
『花の顔』 田中 肇

特色ある図書特集「『接客はツライ?!楽しい!』
『失敗しない!クレーム対応100の法則』 谷 厚志
『理想のカフェはじめました』 旭屋出版

YAコーナー特集「学校へ行こう」
『学校に行きたくない君へ』 全国不登校新聞社
『ひとりぼっちの教室』 小林深雪・吉田桃子・戸森しるこ・栗沢まり

CDコーナー特集「春うらら♪」
『童謡ベストコレクション春夏』 由紀さおり
『四季 ヴァイオリン協奏曲集』 イタリア合奏団

体が不自由な方のための図書館利用案内

板橋区立図書館では、体が不自由などの理由で図書館の利用が困難な方を対象に、いろいろなサービスを行っています。詳しくは図書館にお問い合わせください。

★サービスの種類

- ★対面朗読・テープ録音、点字・録音図書の貸出、郵送サービス、宅配サービス。
- ★点字毎日、広報いたばし・区議会だより・都議会だよりの点字版、声のたより(カセットテープ等)もあります。
- ★弱視の方や高齢者のために、大活字本もあります。
- ★氷川図書館ではバリアフリー映画会を開催しています。(年2回程度・どなたでもご鑑賞いただけます)

はじめての方は「**図書館利用登録**」と「**障害者等サービス登録**」が必要となります。
身体障害者手帳等を提示してください。手帳をお持ちでない方は、図書館にご相談ください。

板橋区立氷川図書館

板橋区氷川町28-9 TEL3961-9981
ホームページ <https://itabashi-hikawa-lib.jp/>
facebook <https://www.facebook.com/hikawalibitabashi>

